

32<sup>a</sup> Rassegna Internazionale Capolavori di Musica Religiosa, 19 agosto,  
concerto straordinario dell'**UNIVERSITY OF HOUSTON CONCERT CHORALE**



La trentaduesima Rassegna Internazionale Capolavori di Musica Religiosa, promossa e organizzata da Harmonia Gentium, con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Lecco e della Parrocchia di San Nicolò, si arricchisce quest'anno di un concerto straordinario del coro statunitense University Houston Concert Chorale - Texas (USA), Campione del Mondo nella categoria Under 24, titolo vinto nel luglio 2015 partecipando al Gran Premio delle Nazioni, indetto a Magdeburgo in Germania tra cori che si erano precedentemente aggiudicati una competizione internazionale. In una successiva classifica di «Musica Mundi» sui migliori 1000 cori mondiali, il coro dell'University of Houston si è confermato primo nella sua categoria

di età, e terzo in tutte le categorie. Si tratta dunque di giovani che, quanto a musica, sanno il fatto loro. Il Coro è diretto dalla dottoressa Betsy Cook Weber, docente di Musica e Direttore di Studi Corali all'Università di Houston. Nel 2013 è stata la prima donna a ricevere il prestigioso «Texas Choirmaster Award», assegnato dalla Choral Director Association in Texas. L'esibizione di questo prestigioso Coro si terrà, nella Basilica di San Nicolò a Lecco, lunedì 19 Agosto 2019 alle ore 21.00: un'occasione unica per tutta la popolazione e i turisti. Ingresso libero e gratuito, uscita responsabile.

- **Concerto dell'University of Houston Concert Chorale, lunedì 19 Agosto 2019 ore 21.00, Basilica di San Nicolò, Lecco. Ingresso libero.** •

### PROGRAMMA

**Laude DEI e Hunc Arguta (Laudibus in Sanctis)** di Ugis Praulins (n. 1957)

**Odecha** di Salamone Rossi (1570-1630)

**Gloria in excelsis** di Ivo Antognini (n. 1963)

**I Saw Eternity (Blue Estuaries)** di David Ashley White (n. 1944)

**Ave Maria No. 15 (excerpt)** di Daniel Knaggs (n. 1983)

**Ave Regina Coelorum** di Carlos Cordero (n. 1992)

**Didn't My Lord Deliver Daniel?** arr. Moses Hogan

**Splendid Jewel** di Stephen Paulus (1949-2014)

**Grass-Green Pillow** di Joshua Shank (n. 1980)

**Dixit Maria** di Hans Leo Hassler (1564-1612)

**En Chantant les Servantes (Figure Humanine)** di Francis Poulenc (1899-1963)

**Simple Gifts** - arr. René Clausen (n. 1953)

**Lenten is Come (Sacred and Profane, op. 91)** di Benjamin Britten (1913-1976)