Harmonia Gentium porta in San Nicolò i "campioni" del coro

Evento. Appuntamento previsto per lunedì 19 agosto
Si esibirà la "University of Houston Concert Chorale"
Il gruppo nel 2015 ha vinto il Gran premio delle Nazioni

ROBERTO ZAMBONINI
LECCO

Il 19 agosto alle ore 21, a Lecco nella Basilica di San Nicolò, sarà possibile ascoltare dal vivo un coro che nel 2015 è stato Campione del Mondo nella categoria Under 24 al Gran Premio delle Nazioni tenutosi a Magdeburgo in Germania tra cori che avevano vinto in precedenza una competizione internazionale, e che in una successiva classifica di "Musica Mundi - Interkultur" stilata sui migliori 1000 cori a livello mondiale, si è confermato primo nella sua categoria di età, e terzo in tutte le categorie.

Voci miste

Si tratta del coro a voci miste "University of Houston Concert Chorale" nato in seno a questa prestigiosa università texana fondata nel 1927 e diventata un importante centro musicale e culturale.

L'opportunità di ascoltare questa formazione corale statunitense diretta e curata dalla dottoressa Betsy Cook Weber, docente di musica e direttore di studi corali all'università di Houston, è offerta dall'associazione lecchese Harmonia Gentium che, con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Lecco e della Parrocchia di San Nicolò, ha inserito questo evento straordinario all'interno della propria Rassegna Internazionale Capolavori di Musica Religiosa giunta alla sua trentaduesima edizione.

Betsy Cook Weber, vera esperta di musica corale e di vocalità, oltre al "Concert Chorale" dirige, sempre nell'ambito dell'università texana, altri prestigiosi cori, come il Houston Symphony Chorus o la Moores School Concert Chorale (che prepara anche cantanti solisti), partecipando con successo a un'infinità di rassegne concorsi e festival. Nel 2013 è diventata la tredicesima persona e la prima donna a ricevere l'ambito premio Texas Choirmaster Award della Texas Choral Directors Association.

La Weber è molto apprezzata anche come preparatrice di cantanti per spettacoli itineranti; tra loro troviamo anche il nostro tenore Andrea Bocelli che in più occasioni ha cantato dal vivo con la Houston Symphony e il Houston Symphony Chorus.

Il repertorio

Accanto al repertorio "standard" per formazioni corali, questo coro si è cimentato anche in produzioni particolari eseguendo un'opera di Gian Carlo Menotti (The Saint of Bleecker Street), un'opera di John Corigliano (The Ghost of Versailles), l'Orfeo all'inferno di Offenbach, i Carmina Burana di Carl Orff, il Requiem di Verdi, la Sinfonia n. 2 di Mahler.

Insomma, ci troviamo di fronte a una formazione corale e a una direttrice che promettono una serata di grande musica vocale.

Ingresso libero con uscita, auspicano gli organizzatori, "responsabile".

In San Nicolò è atteso il pubblico delle grandi occasioni per il concerto del 19 agosto

La University of Houston Concert Chorale che si esibirà a Lecco il 19 agosto

"Lago e monti" Due i concerti in programma

Cremeno e Cassina
Il primo domani sera con l'Ensemble Duomo a Cremeno e venerdì a Cassina con il duo Mercelli e Sanzin

Dopo il concerto di inaugurazione tenutosi lo scorso 25 luglio a Lecco, il trentaduesimo Festival "Tra lago e monti" inizierà il suo percorso musicale partendo da Cremeno e da Cassina.

L'appuntamento a Cremeno è fissato per domani alle 20.30 nella chiesa di San Giorgio con l'Ensemble Duomo che proporrà una serata interamente dedicata alle colonne sonore per il cinema realizzate da tre grandi compositori italiani che hanno regalato pagine indimenticabili a questo che è diventato un vero e proprio genere musicale: Ennio Morricone, Pino Donaggio e Riz Ortolani.

Di Ennio Morricone, vincitore di Oscar, saranno eseguite le musiche di Incontro, Lolita, Legami, The Mission, e alcune pagine tratte da "Il buono il brutto il cattivo" (Triello; Storia di un soldato; Addio colonnello; L'estasi dell'oro). Di Pino Donaggio, forse più conosciuto come cantautore (ma in realtà un prolifico compositore proprio di colonne sonore), si potranno ascoltare De Palma Suite, Blow Out e un brano, intitolato "Specchio del tempo", dedicato espressamente all'Ensemble Duomo. Di Riz Ortolani, il pesarese scomparso nel 2014 autore di oltre duecento colonne sonore, si potranno ascoltare Zeder, Il cuore altrove, More, Ma quando arrivano le ragazze. Naturalmente tutti i brani eseguiti sono elaborazioni realizzate dal maestro Roberto Porroni per l'organico dell'Ensemble Duomo che vede lo stesso Porroni alla chitarra, Germana Porcu al violino, Pier Filippo Barbano al flauto, Antonio Leofreddi alla viola e Marcella Schiavelli al violoncello.

L'Ensemble Duomo, fondato nel 1996 dal chitarrista milanese Roberto Porroni, direttore artistico del Festival Tra lago e monti, è nato con l'intento di valorizzare i repertori meno frequentati con particolare attenzione verso le proposte innovative. Proprio il repertorio delle colonne sonore per il cinema, è diventato uno dei punti distintivi di questa formazione che ne propone un'originale versione classica e cameristica.

Venerdì il Festival sarà a Cassina nella chiesa di San Giovanni Evangelista. Qui, alle ore 20.30, il duo Massimo Mercelli (flauto) e Nicoletta Sanzin (arpa), affronterà un programma che prevede pagine di Johann Sebastian Bach (Sonata in mi bemolle BWV 1031, Carl Philipp Emanuel Bach (Hamburger Sonata wq 133), Gioachino Rossini (Andante con Variazioni, dal Tancredi), Claude Debussy (Six Epigraphes; Deux Préludes), John Williams (Schindler's list), Nino Rota (Sonata).

Massimo Mercelli si è diplomato in flauto a Bologna. Allievo dei celebri Maxence Larrieu e André Jaunet, a diciannove anni è diventato primo flauto al Teatro la Fenice di Venezia. Suona nelle maggiori sedi concertistiche del mondo. L'arpista Nicoletta Sanzin si è diplomata a Udine e perfezionata in USA con Malone e Mc Donald e in Italia con Zaniboni.

Ingresso libero. **R. Zam.**

L'Ensemble Duomo sarà protagonista a Cremeno

"Leggenda Grigna" con l'Omino dei sogni

Dervio
Lo spettacolo di burattini è in programma sabato dalle 21 al Parco Boldona

Burattini a Dervio. Questo sabato, spettacolo di marionette animate a vista con attore e musica dal vivo, all'interno della rassegna "La leggenda della Grigna", giunta alla 12esima edizione, allestito al Parco Boldona di Dervio (in caso di maltempo presso il teatro Paradise) dalle ore 21 a ingresso gratuito. Si tratterà di uno spettacolo di marionette e violino ungherese, "L'omino dei sogni", pensato per i bambini. In scena andranno i burattini dell'associazione "Il Cerchio Tondo", che racconteranno fiabe magiche.

Lo spettacolo

"L'omino dei sogni", lo spettacolo d'attore, marionette e musica dal vivo, racconta di Ciliegino, un bambino di legno, che vuole ascoltare le fiabe invece di dormire: quella della furba volpe che voleva mangiare le oche e gli ochini, o quella della Baba-Jaga che vuole mangiare la bambina, o ancora quella del sole e della luna, che erano saliti in cielo per lasciar spazio all'acqua e a tutta la sua famiglia.

Le fiabe sono la mediazione tra l'esperienza del reale, il sogno e le paure inconsce. Sono il tentativo di incoraggiare i piccoli ad affrontare le difficoltà che l'esistenza inevitabilmente pone e solo chi non si ritrae può superare gli ostacoli e alla fine uscirne vittorioso. Queste fiabe sono raccontate da un narratore che, con l'aiuto di piccole marionette, interpreta i vari personaggi.

Violino ungherese

La voce sarà arricchita dalla musica del violino unghrerese.

La successione delle immagini prenderà il ritmo delle ballate popolari ungheresi . Spettacolo quindi per li appassionati di marionette e musica dal vivo (età consigliata: 3/10 anni).

Per altre informazioni: Associazione Il Cerchio Tondo, telefono: 0341.702044; email: ilcerchiotondo@libero.it; e sito web: www.ilcerchiotondo.it .

F. Rad.