



Via del Pellegrino 00120 CITTÀ DEL VATICANO - Segreteria di Redazione 06/67830471/78584442 - Telefax 06/67830575 - Telex 320000 - Telegoni 06/67830499 - Telex 320000 - Telegoni 06/67830499 - Telex 320000 - Telegoni 06/67830499  
ABBONAMENTI 06/67830443 - Distribuzione 06/67830499 - Telex 320000 - Telegoni 06/67830499  
WWW.VATICANNEWS.VATICANNEWS.IT  
PRESSIONE IN ABBONAMENTO POSTALE N. 649004  
CONTO CORRENTE POSTALE N. 649004  
Anno CXXXVIII - N. 78 (41.816)

Domenica 5 Aprile 1998

Tre cicli di concerti in Lombardia dal 1998 al 2000

## «La Bibbia nella Musica»

L'Associazione musicale «Harmonia gentium» di Lecco ha organizzato, nell'ambito delle annuali Rassegne Internazionali «Capolavori di musica religiosa», per gli anni 1998, '99 e 2000, tre grandi cicli di concerti intitolati «La Bibbia nella Musica».

L'iniziativa si pone nel clima delle celebrazioni per il grande prossimo Giubileo, con finalità di mettere in risalto il testo biblico di ogni opera affinché la stessa possa essere apprezzata nella sua pienezza.

L'intenzione è quella di valorizzare oltre all'aspetto artistico musicale delle opere anche i contenuti biblici, attraverso qualificati commenti che saranno tenuti prima delle stesse esecuzioni.

Si tratta di fatto di fornire un'occasione di riflessione biblica, in una atmosfera musicale offerta da Oratori e opere sacre che rappresentano per l'appunto i «Capolavori di musica religiosa».

L'iniziativa vuole altresì rendere giustizia alla singolare ricchezza di testimonianze, molte delle quali monumentali, che hanno caratterizzato la storia della musica nel suo rapporto con la Sacra Scrittura, ma anche con la cultura e la storia del periodo nel quale ogni singola composizione ha trovato la sua genesi.

Il programma messo a punto da «Harmonia Gentium» pur interessando primariamente il territorio lecchese, vuole essere allargato anche alle vicine Province di Bergamo e Como; sarà inoltre progressivamente esteso alle province di Sondrio e di Milano, non escludendo eventuale ulteriore espansione in



altre province lombarde.

Nel triennio interverranno gruppi corali e orchestrali, tra essi alcune promettenti orchestre giovanili che in ambito europeo hanno ottenuto riconoscimenti prestigiosi di fama internazionale; provengono da Austria, Belgio, Germania, Italia, Moldavia, Ucraina, Repubblica Ceca, Gran Bretagna, Polonia, Bielorussia, Ungheria e Francia con una presenza nel triennio di circa 3.000 esecutori.

Il Programma del 1° ciclo è definitivo in tutti i suoi aspetti, il 2° ed il 3° è già definito per quanto riguarda le opere, mentre restano ancora da definire alcune scelte degli esecutori.

E' altresì evidente che la realizzazione completa di un così rilevante percorso artistico-culturale non può prescindere dal contributo di Istituzioni, Enti Pubblici e privati e liberi cittadini per sostenerne i costi.

Un programma organico ed articolato come quello proposto, porta con sé una molteplice valenza fornendo sia contenuti di carattere culturale, sia l'opportunità per un accostamento più formativo.

Da qui deriva l'impegno di una scelta oculata dei gruppi che, di volta in volta, proporranno i singoli brani dell'Antico e del Nuovo Testamento per una gradevole e serena fruizione del pubblico che vorrà lasciarsi coinvolgere.

Il Concerto d'apertura «La Creazione» di Joseph Haydn si è tenuto giovedì 19 marzo, nella Basilica di s. Nicolò in Lecco. In Como l'apertura dei concerti è fissata per la settimana dopo Pasqua.